トリエンナーレ　２０２２

国際切り絵コンクール in 身延 ジャパン

～心を刻む　切り絵文化の継承～

International Paper Cut Art Competition in Minobu Japan

Triennale 2022

開催要項・公募規定

国際切り絵コンクール実行委員会

開催要項及び公募規定

1　目　　的

「国際切り絵コンクール in 身延　ジャパン　（トリエンナーレ 2022)」は、切り絵作品（紙をハサミやナイフでカットし創作された絵画）を日本国内及び海外から広く公募し、その優れた作品を表彰、展示・公開することによって切り絵文化のさらなる普及と発展を図るとともに、感性豊かな人材の育成に努め、切り絵美術を通じた地域文化の発展と振興に寄与することを目的とする。

2　主　　催

国際切り絵コンクール 実行委員会

3　後　　援

山梨県、市川三郷町、早川町、身延町、南部町、富士川町
NHK 甲府放送局、山梨日日新聞社・山梨放送、テレビ山梨株式会社
読売新聞甲府支局、朝日新聞甲府総局、毎日新聞甲府支局、日本経済新聞甲府支局
産経新聞甲府支局、株式会社山梨新報社、株式会社エフエム富士
株式会社エフエム甲府

4　協　　力

日本きりえ協会、日本剪画協会、山梨きりえ協会、富士川・切り絵の森美術館

5　協　　賛

株式会社はくばく、株式会社カルク、山梨ガーデン株式会社、身延総合設備株式会社
株式会社アクティクス

6　事 務 局

国際切り絵コンクール 実行委員会　　事務局　富士川・切り絵の森美術館
〒４０９－２５２２　　山梨県南巨摩郡身延町下山１５９７
TEL ０５５６（６２）４５００・（６２）４１１１
FAX ０５５６（６２）４１１５
URL http://www.kirienomori.jp/
E-mail info@kirienomori.jp

（注）E-mail によるお問い合わせの言語は、日本語または英語に限らせていただく。

7　応募資格

原則として１５歳以上（高校生以上）とする。

＊応募者が学生である場合、様式１「出品票・出品申込書」の職業欄に学校名を記載するものとする。

＊「スチユーデントグランプリ」賞は、この中から選出、授与される。

8　公募ジャンル

「切　り　絵」

○切り絵とは、和紙、洋紙にかかわらず、紙などを刃物（鋏、ナイフ等）でカットし、造形美術として創作する平面作品。

ただし、作品の厚さは（作品サイズ）１５ｃｍ以内のものは平面作品とする。

○作品は未発表のオリジナル作品に限る。また、過去に公募展で発表されたもの、あるいは他人の作品を模写（コピー）したものは受付けしない。

○他者の知的財産権を侵害しないものに限る。

9　公募テーマ

特に設定しない。

（公募の主旨）

素材、技法、作品の形態など創造力を最大限生かす中で創作された、芸術表現として独創的かつ斬新な優れた切り絵作品を公募することにより優秀な芸術家を発掘する一助とする。

１０　公募作品規定

（１）公募作品の大きさ

○額装前の作品サイズは、Ｂ２（51.5㎝×72.8㎝）以内とする。

○額装前の作品サイズの厚さは、１５ｃｍ以内とする。

（２）出品点数

○１人１点とする。

（３）出品料金

○出品料金は、３,０００円とする

※出品料金・振込手数料は、出品者の負担とし下記口座に振り込むものとする。

※振込名義と出品者の名前は同一の氏名を使用すること。

※作品を発送前に必ず出品料金を振り込んだのちに振込明細証を出品票・出品申込書（様式１）に添付すること。

○振込先　　「ゆうちょ銀行」

（ゆうちょ銀行から振り込む場合）

記号　１０８９０　　番号　１６５３０７０１

名前　国際切り絵コンクール実行委員会

（ゆうちょ銀行以外から振り込む場合）

店名　○八八　　店番　０８８　　預金種目　普通預金

口座番号　１６５３０７０　　名前　国際切り絵コンクール実行委員会

○納入された出品料は、いかなる場合も返金いたしません。

○作品の額装等出品に要するすべての費用は出品者の負担とする。

◎　国外からの応募の場合

○出品料金については、輸送コストやリスクを考え無料とする。

○国外からの出品者は作品の送り状の価格欄に「No commercial value」と表記すること。また、輸送料、返送料、保険料、税金など応募に関わるすべての経費は出品者の負担とする。

（４）作品の形体

（国内からの応募）

○作品は額装済のものとする。（額縁のないものは受理しない。）

○ガラスは使用せず、アクリルのみの使用とする。

○作品マットに作品が離れないように固定（貼り付け）すること。

○額の裏面には展示用の、吊り具・ひもは必ず取り付けること。

（国外からの応募）

○搬送上の経費や作品に対するリスクを配慮し、原画のまま（額装なし）での送付を受け付ける。ただし、作品が入賞・入選した場合、展示用額装代として主催者が独自に選定し、その代金を応募者に請求するものとする。

（５）作品の搬入期間と応募締切り

作品の郵送による搬入期間は、

2022年（令和４年）５月１日（日）から５月３１日（火）とする。

作品の応募締め切りは、2022年（令和４年）５月３１日　必着とする。

※出品者は、所定の応募様式に記入し出品料金を振込んだ後に作品を発送・搬入すること。

＊出品者が学生である場合には、（様式１）出品票・出品申込書の「職業欄」に学校名を記載すること。

（注 意）

① 出品作品は、宅配便（ＵＰＳ）もしくは郵送で送付すること。
送付先は、下記（６）①の搬入場所とする。

② 直接搬入の場合
令和４年５月２８日（土）・２９日（日）午前９時～午後４時まで
富士川・切り絵の森美術館（身延町）で受け付ける。

③所定の様式

イ.出品票・出品申込書（様式１）
※出品料金の確認の為、必ず振込用紙の控えをコピーし、裏面に添付すること 。

ロ.出品者証兼出品受付証（様式２）
※作品の受付と同時に出品者証（出品受付証）を交付する。ただし、宅配、郵送による搬入の場合には、審査結果通知書とともに郵送します。

ハ.出品カード（様式３）
※額装済み作品の左上に作品カード（様式３）を剥がれないように貼り付けること。

ニ.審査結果通知用の返信封筒
※定型封筒に８４円切手を貼り、氏名、住所等を記入すること。

上記、様式イ～ニを応募作品とともに提出すること。

※全ての応募書類は、返却しませんのでご了承ください。
※応募書類は富士川・切り絵の森美術館ホームページよりダウンロードできます。
※海外からの出品者については、作品の受付等 E-mail にてお知らせします。

④宅配・郵送料、保険料等作品の搬入及び搬出に要する一切の費用は出品者の負担とする。

⑤国外からの応募については、宅配・郵送料、保険料等作品の搬入・搬出に要する一切の経費は出品者の負担とする。
なお、作品の返却に要する経費については、出品者の国および地域により異なることから別途所要経費を事務局において算出し、出品者に E-mail にて通知する。
また、出品者は当該金額を事務局の指定口座に振り込み、入金を確認次第、事務局が返送の手続きを行う。

※出品者が作品の返却を希望しない場合もしくは作品返却に要する上記経費の振り込みが確認できない場合、出品作品は本事務局（富士川・切り絵の森美術館）に対する寄贈作品として処理する。

（６）出品作品の搬入と整理

①作品の搬入場所　　富士川・切り絵の森美術館

所在地　山梨県南巨摩郡身延町下山１５９７

ＴＥＬ　０５５６（６２）４５００・（６２）４１１１

ＦＡＸ　０５５６（６２）４１１５

E-mail　info@kirienomori.jp

（注）E-mail によるお問い合わせの言語は、日本語もしくは英語に限る。

②作品の整理

出品作品は、審査に付すための整理を２０２２年（令和４年）６月上・中旬に行う。

１１　作品の審査及び賞

①　出品作品の審査（実物審査）

審査は、２０２２年（令和４年）７月上旬に実施する。

②　審査を経た５０点は入選作品とし、作品は「国際切り絵コンクール in 身延ジャパン（トリエンナーレ 2022)」 公募入選作品特別展」において公開展示する。

③優秀作品には、次の賞を贈る。

・　グランプリ	１点	３０万円
・　準グランプリ	１点	１０万円
・　スチューデントグランプリ	１点	１０万円
・　優　秀　賞	５点	各５万円

＊上記受賞者には、トロフィーと賞金、記念品を授与しその栄誉を讃える。なお、入賞作品については富士川・切り絵の森美術館において買い取ることが出来るものとする。

その場合、購入の条件等詳細については受賞作家と協議するものとする。

④審査委員は次の方をもって行う。（五十音順）

○　富士川・切り絵の森美術館　館　長　篠　原　洋　氏

○　日本きりえ協会　代　表　杉　浦　正　道　氏

（審査委員長）

◎　東京芸術大学　名誉教授　保　科　豊　巳　氏

○　美術・絵本評論家　横浜美術大学客員教授

ちひろ美術館　常任顧問　松　本　猛　氏

○　南アルプス市立美術館　館　長　向　山　富士雄　氏

○　広告とアートのプロデューサー

元練馬区立美術館館長　若　林　覚　氏

⑤入賞作品の表彰式は、「国際切り絵コンクール in 身延　ジャパン（トリエンナーレ 2022）公募入選作品特別展」オープニングセレモニーと併せて行う。

期　日　2022 年（令和４年）８月６日（土）　午後２時から

１２　入賞・入選作品の展示

①　展示会の名称

「国際切り絵コンクール in 身延ジャパン（トリエンナーレ 2022）　公募入選作品特別展」

②　展示期間　　２０２２年（令和４年）８月６日（土）から１１月２７日（日）

③展示会場　　富士川・切り絵の森美術館　（山梨県身延町）

④入 館 料　　一般７００円　小中学生３００円

１３　作品の取扱

①　応募搬入作品の取り扱いについては、主催者において十分注意を払うが天災その他不慮の災害・事故に対してはその責を負わない。

②入選した展示作品は、会期中みだりに撤収することはできない。

③作品の展示は主催者が行います。その場合、展示方法についての異議は受理しません。

④入選した展示作品について会期終了後、主催者から着払いにより順次返送する。また出品者が直接搬出を希望する場合は、主催者に日時を連絡すること。

１４　撮影その他

①入選した展示作品の撮影は原則として禁止する。

②作品の著作権は作者に帰属するものとする。

③出品作品の撮影及びその画像の取り扱いについては、図録や広報資料の作成・提供など本コンクールの運営上必要なものに限り、応募から作品の返却までの間、本事務局が責任をもって行うものとする。

④本コンクール出品作品のテレビ放送権は、本展の中継放送並びに紹介放送を目的とする場合に限り、本展開催期間中、展覧会主催者に帰属する。

⑤本展開催期間中に収録した録画データの放送期間は、本展開催期間中及び終了後の１年以内とする。

⑥作品が入賞・入選した場合、入選者の氏名、居住市区町村名について、新聞等に掲載される場合があることを予め了承されたいこと。

１５　審査結果の通知

①　審査の結果は決定後速やかに本人宛通知する。

②　国内からの出品者にあっては、審査結果を通知する返信用封筒（定型封筒に 84

円切手を貼付）を用意し、本人が出品申込書とともに郵便番号、住所、氏名を正確に記入し提出すること。

なお、海外からの出品者については、E-mail にて審査結果を通知する。

（様式 1）

国際切り絵コンクール in 身延 ジャパン（トリエンナーレ2022）

International Paper Cut Art in Minobu Japan（Triennale 2022）

出品票・出品申込書
Application for Competition

※楷書で正確に記入して下さい

氏名 Name (Name in English)	ふりがな （姓 Family name）　（名 Given name）	性別 Sex	男 / 女 Male/Female	職業（学校名） Occupation (scool name)	
		国籍 Nationality		所属グループ Member of group	
		生年月日 Date of birth			
作家名 Artist name		西暦	年 Year　月 Month　日 Day	（満　歳） (Age　)	
住所 Address	〒 国 Country 電話番号 Telephone No. (Incl.country code)　（　）	メールアドレス E－mail			

受付番号 Application No.	題名 Name of Artwork	ふりがな	額装・外側寸法 Frame outer dimension	
			タテ Height	ヨコ Width
			cm	cm
			作品寸法 Artwork outer dimension	
（記入不要） Leave blank	制作年 Date of Production	西暦　年 Year	タテ Height	ヨコ Width
作品の説明（作品のコンセプトなど） Description of works			cm	cm

出品規定及び注意事項を承認し、出品を申し込みます。

I have read and agree to all terms and conditions.

【出品料金振込控え貼付】
出品料金をお振込み頂いた控えを裏面に添付してください。インターネットバンキングの方は振込み内容がわかるものをプリントアウトして裏面に添付してください。Please attach to the back your Appliation about your Entry Fee copy.

署名
Signature

事務局
国際切り絵コンクール実行委員会　御中

裏面へ

（様式2）

(To be completed by kirienomori museum)

出品者証
Receipt Of Entry

受 付 番 号
Application No

（記入不要） Leave blank

国際切り絵コンクール in 身延 ジャパン
（トリエンナーレ2022） の応募を受け付けました。

年 Year　月 Month　日 Day

Name　　様

事務局　国際切り絵コンクール実行委員会　受付印

（様式3）

作品カード
Your Information

受付番号 Application No	（記入不要） Leave blank
題　名 Art title	
氏　名 (Name in English)	姓 Family name　　名 Given name
メールアドレス E－mail	
住　所 Address	国 Country
電話番号 Telephone No	(Incl.country code)

※切りとって、額装した作品の裏面左上に貼って下さい。

Please cut out and attach to the back your information
about your artwork piece(Upper left corner).

事務局　国際切り絵コンクール実行委員会